

Plánování zaměřené na člověka v podporovaném zaměstnávání

Iva Fryšová, Jana Březinová
o.s. Rytmus
www.rytmus.org

Plánování zaměřené na člověka

- Zaměřuje se na cíle člověka (nehledě na to, zda překračují hranice konkrétní služby)
- Vytváří komplexní představu o tom, jaký člověk je (včetně jeho historie/životního příběhu i snů do budoucna)
- Aktivně zapojuje člověka s postižením, plánuje srozumitelně (srozumitelný jazyk, vizualizace)
- Zaměřuje se na dovednosti člověka a žádoucí změny v jeho životě
- Spojuje všechny lidi, kteří jsou pro člověka důležití (spojuje formální i neformální zdroje)
- Generuje škálu kreativních technik

Historie

- PZČ se začalo utvářet v období deinstitutionalizace a změny chápání sociálních služeb v 70. letech 20.století.
- Můžeme identifikovat mnoho různých přístupů a technik, které si jednotlivé skupiny vytvářely, zejm. v tzv. formativním období 1972-1990.
- PZ bylo od počátku propojeno s PZČ .

Využití PZČ v PZ

- Využití komplexnějšího přístupu (když je potřeba pohled z nového úhlu, při zásadních změnách – tranzit)
- Větší zapojení zdrojů okolo člověka
- Využití jednotlivých technik pro plánování a průběh služby PZ

Mapa

Mapuje situaci z hlediska člověka

Zapojuje více lidí

Vizualizuje

Jednotlivé prvky využitelné i zvlášt (osobní profil)



Štít

Úvodí fáze PZ

Pomáhá vyjádřit preference

Objevuje motivaci k práci

Podporuje sebevědomí

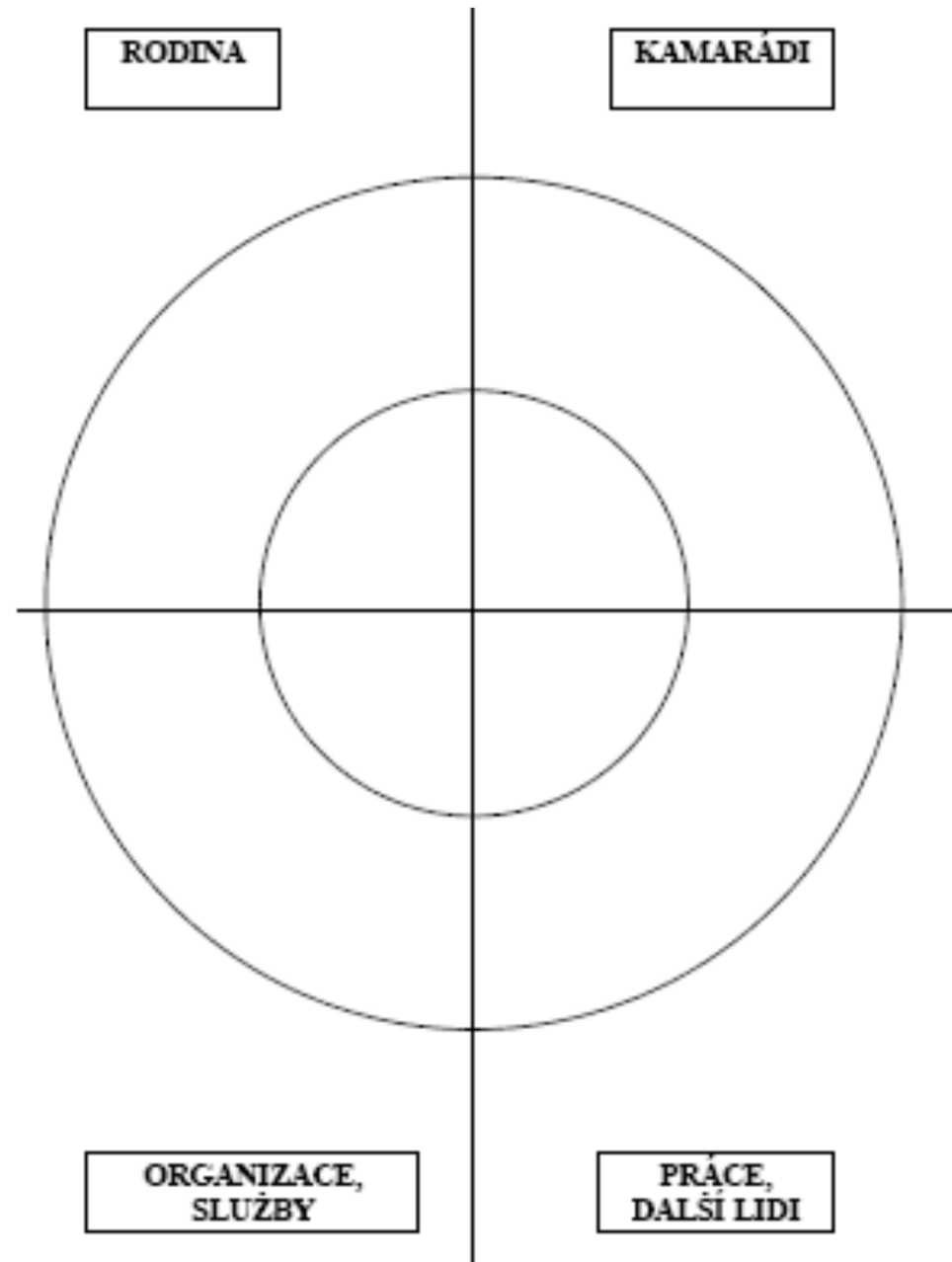
Motivuje



Kruh vztahů

Pomáhá objevit a zapojit další osoby v okolí člověka, ujasnit jejich role

- plánování se skupinou
- před 1.IP
- před ukončením Pz



Co funguje, co nefunguje

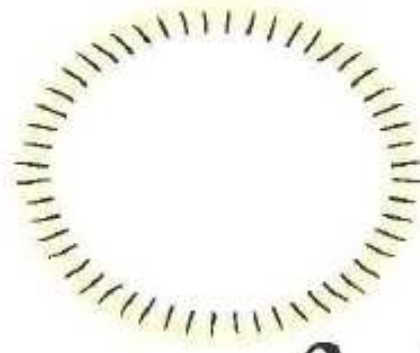
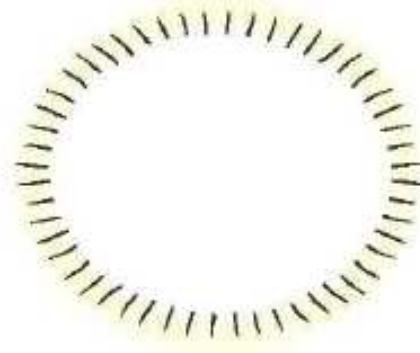
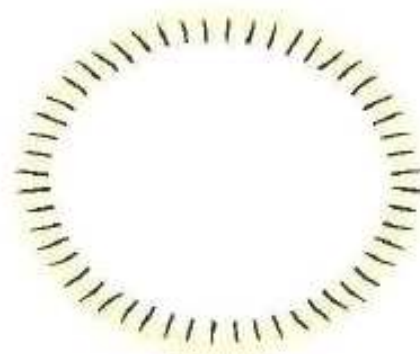
Zhodnocení situace,
z pohledu různých
lidí

Např. hodnocení se
zaměstnavatelem, zá
věrečné hodnocení

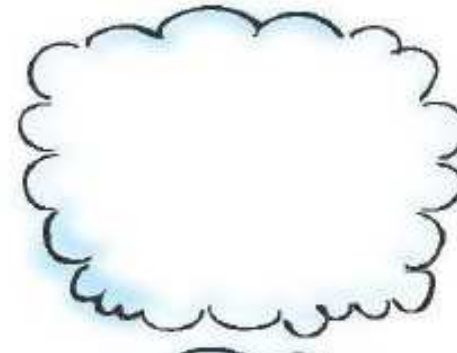
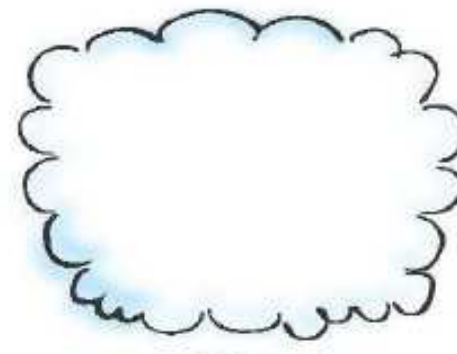
Reálný podklad pro
individuální plán

Např. pro uživatele,
který je v PZ
podruhé či dlouho

FUNGUJE



NEFUNGUJE



Koblihové třídění

Identifikuje jednotlivé úkoly/odpovědnosti (např. uživatel, zaměstnavatel, asistent)

Pomáhá rozpoznat, kde můžete bez obav pracovat tvořivě.

Vyjasňuje role různých profesionálů a organizací (vhodné na schůzky asistentů, porady, metodické vedení)

Mimo moje kompetence

Tvořivé hledání
možností podpory

Klíčové
odpovědnosti

Co chci – co potřebuji

Co chci
Co je pro mě důležité

Co potřebuji
Co si ostatní myslí,
že je pro mě důležité

Třídí, co je pro člověka důležité z jeho hlediska od toho, co je pro člověka důležité z hlediska lidí kolem (např. v počátku PZ, při konfliktu)

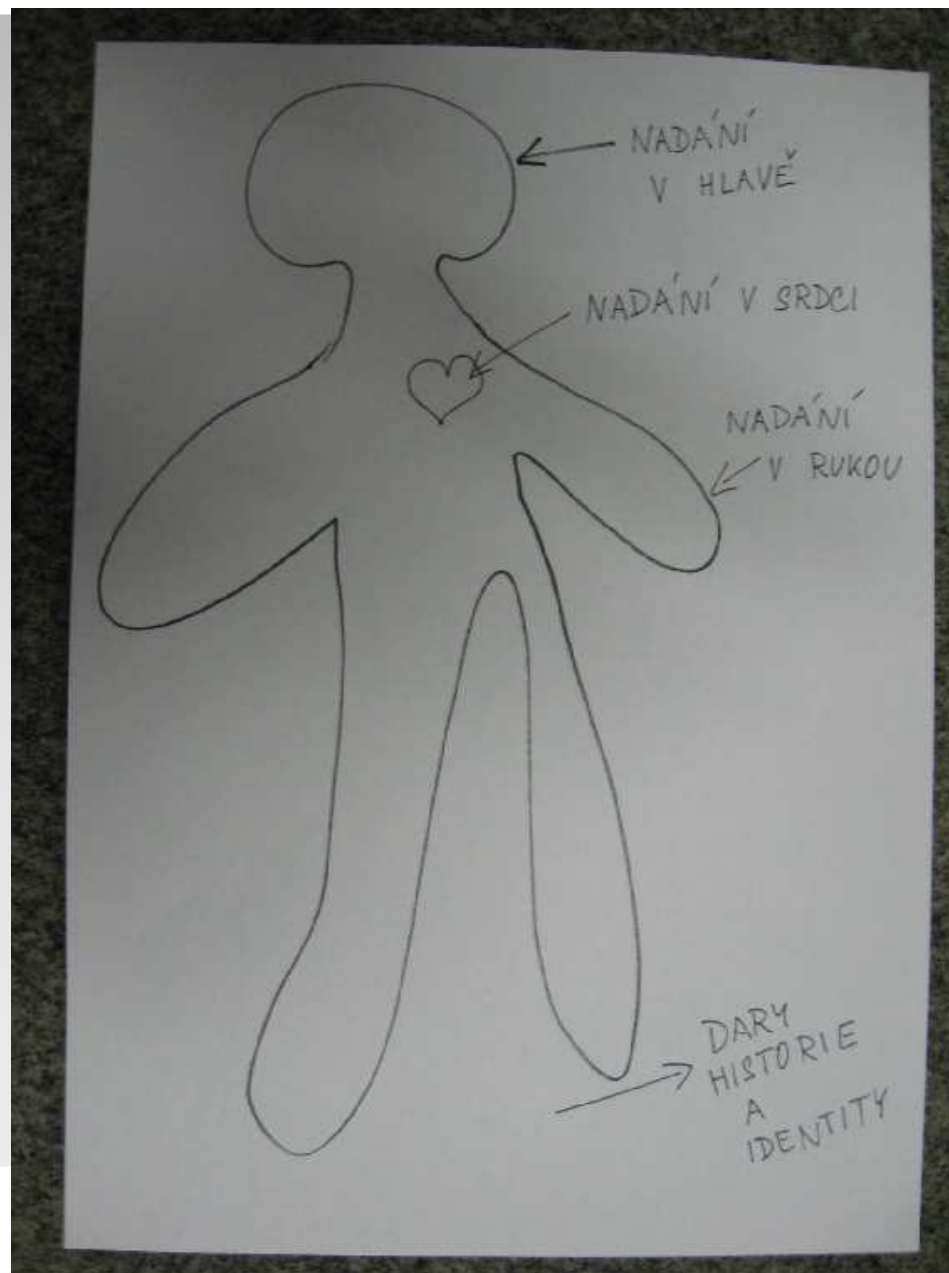
Pomáhá vyvážit cíle

Motivuje (např. když uživatel dlouho hledá práci)

Moje nadání

Pomáhá objevovat silné stránky a stavět na nich (např. v počátku PZ – začátek osobního profilu)

Nové nápady na pracovní uplatnění (při dlouhém hledání práce)



Rozvíjení nadání

nadání

lidé, místa
v komunitě

nové role

Osobní profil na 1 stránku


Varianta osobního profilu

Získání podstatných informací z různých stran (např. od kolegů, asistenta po nástupu do práce)

Přehledný souhrn informací (varianta životopisu, pomůcka pro asistenty)

Pomáhá získat reálný náhled na vlastní situaci, motivuje (např. zhodnocení na závěr práce na zkoušku)

Profil na jednu stránku pro v práci

<p>Co na mě lidé obdivují, co se jim na mě v práci líbí?</p> <p><i>„Dan chodí vždycky včas“</i> <i>„Rád se se všemi v obchodě zasměje“</i> <i>„Nebyl jediný den na nemocenské“</i> <i>„Pracuje velmi pečlivě.“</i> <i>„Výborně vychází se zákazníky – skvělá povaha“</i> <i>„Milý a poctivý člověk“</i></p>	<p>Já v práci</p> 
<p>Co je pro mě v práci důležité (z mého pohledu):</p> <p><i>Chci pracovat mezi lidmi, ne sám.</i> <i>Rád se s lidmi pobavím, zavtipkuju.</i> <i>Chci placenou práci.</i> <i>Rád pracuju, nudím se, když není dost práce.</i> <i>Chci, aby mě někdo ocenil, když udělám práci dobře.</i> <i>Chci v práci zapadnout do kolektivu – zapojit se do rozluček, vánočních večírků atd.</i> <i>Rád při práci poslouchám rádio.</i></p>	<p>Dobrá podpora pro mě v práci:</p> <p><i>Říkejte mi jasně, co mám dělat.</i> <i>Nekřičte na mě a nevysmívejte se, když se spletu, ukažte mi to ještě jednou.</i> <i>Beru věci doslova, takže radši říkejte věci jasně a jednoznačně.</i> <i>(Ne „Vrhni se na to“, ale „Začni skládat ty krabice.“)</i> <i>Musím mít z práce blízko na autobus.</i> <i>Potřebuju čas na pečlivou práci.</i> <i>Pracuju líp, když můžu poslouchat muziku – nejlíp rap.</i> <i>Když mě bolí nohy, musím si na 2 minuty sednout, abych zas mohl pracovat. Mám to místo přestávky.</i></p>

Sab Filipova

namahav

- Když Filip jede metrem, jet ve skupině a povídat si s ním
- Když Filip zrychluje, je unavený
- Filip potřebuje pomoc s odpočinkem – muzika, psaní, vybarvování
- Když se Filipa ptá cizí člověk, potřebuje pomoc s odpovědí
- Jasně zadaná práce
- Opakovat zadání
- Pomáhat aby psal a četl správně – číst s okýnkem
- Než Filip něco podepíše – aby věděl co podepisuje
- Když mluví se spolupracovníky – dávat otázky ano ne



co je na Filipova příkmi

- Cestuje sám z praxe
- Při cestování je opatrný
- Dává pozor na ostatní
- Pamatuje si zastávku, kde vystupuje
- Hlídá čas
- Chodí včas – je na něj spolehnouti
- Když si Filip neví rady, zavolá
- Ochotný
- Pracovitý
- Má pořad dobrou náladu
- Povídavý – s lidmi které zná

co je pro Filipova dule Mike.

- Chodím do tanečních
- Auta
- Svačina v 10
- Jezdit k babičce

Zdroje

- **Training and Practice in Person Centred Planning – A European Perspective**, *Experiences from the New Paths to Inclusion Project*, Edited by Julie Lunt and Andreas Hinz
<http://www.personcentredplanning.eu/>
- **Myšlení zaměřené na člověka**, uspořádala Helen Sanderson www.kvalitavpraxi.cz
- **Kořeny plánování zaměřeného na člověka**, *Pohled znalostní komunity*, Connie Lyle O'Brien & John O'Brien: Přeloženo a publikováno se souhlasem autorů na www.kvalitavpraxi.cz